



Nina six

Scénariste–Illustratrice



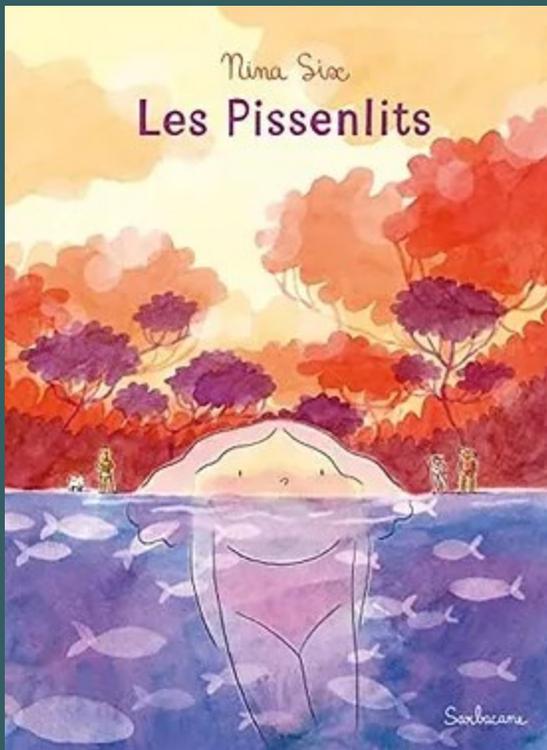
Née en 1998 à Orléans, **Nina Six** vit depuis huit ans en Belgique. Elle est diplômée en illustration de l'institut Saint-Luc à Tournai, puis en bande-dessinée à l'ERG (école de recherche graphique à Bruxelles).

Sa pratique narrative est intimiste, personnelle et fondée sur des souvenirs d'enfance. Son travail d'autrice l'engage à être attentive au sensible, au vivant ; au monde en mouvement avec lequel elle compose. Ses récits s'animent grâce aux tensions qui alimentent différentes thématiques abordées dans ses histoires.



Nina six

Biographie



Les pissenlits

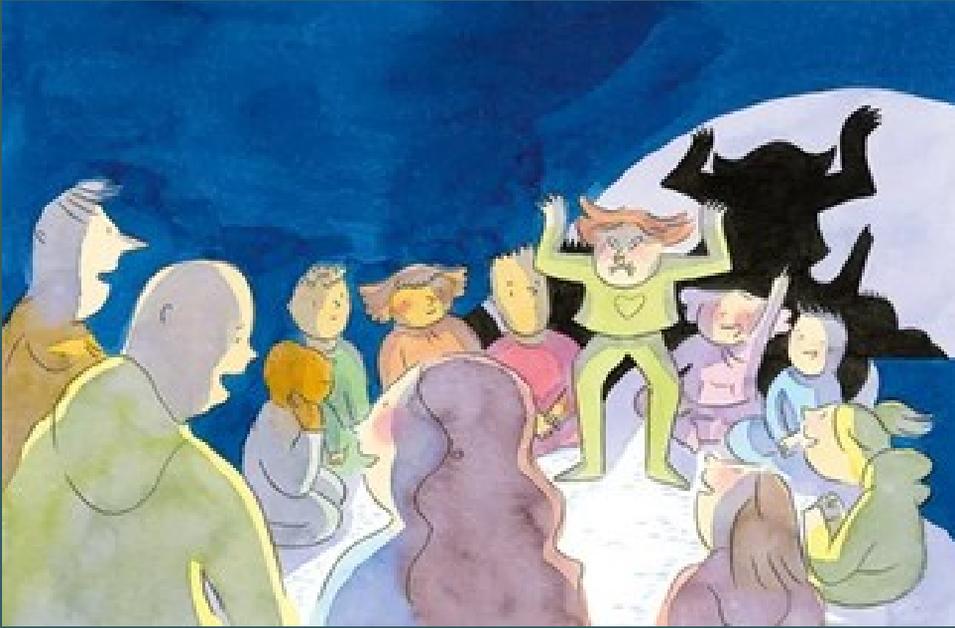
Album publié aux éditions Sarbacane en août 2022.

Été 2006, la France vient de perdre en finale de la Coupe du monde de football contre l'Italie et le fameux coup de boule de Zidane est dans toutes les bouches. Les téléphones sont à clapet, la Nintendo DS Lite vient de sortir et les tubes de Rihanna explosent des records d'audience. Le temps est chaud et sec dans le Sud de la France, où une petite fille, Nina, depuis la fenêtre du car qui l'emmène en colonie de vacances, découvre « **Les Pissenlits** ». La magie de ce camping de bord de mer transforme de simples connaissances en amitiés, façonne le quotidien en aventure et surtout, bouleverse la vie de ses occupants à jamais. Avec ses amis, Camille, Luc et Arthur, Nina va découvrir les secrets que renferme ce lieu boisé, du toboggan géant à l'étrange garçon qui se déguise en Pierrot La Lune... mais va aussi en apprendre plus sur elle-même.



Nina six

Bibliographie



Les personnages d'adultes et d'enfants sont drôles et réalistes : ils sont composés avec finesse. On sourit et on rit car les adultes et leurs mœurs étranges sont dépeints depuis le point de vue de ces enfants qui, bientôt, basculeront dans l'adolescence. Ce beau roman graphique décrit avec justesse toute l'ambivalence et la beauté de cet âge charnière qui marque la fin de l'enfance.

[Les carnets et les instants/Marie Baurins](#)

Fresque sociale et d'une époque donnée, les Pissenlits est un petit bijou, surtout pour son utilisation si singulière des couleurs qui changent fonction des scènes et de l'ambiance.

[Le Vif/Aurélie Wehrlin](#)



Nina six

Presse



Les pissenlits est un roman graphique, et le premier, de Nina Six, paru aux éditions Sarbacane. Un album captivant, nostalgique, qui rappelle les souvenirs d'enfance, les colonies, les rencontres, les amitiés qui se forment, les aventures qui font grandir...

[France Net Infos/Céline Durindel](#)

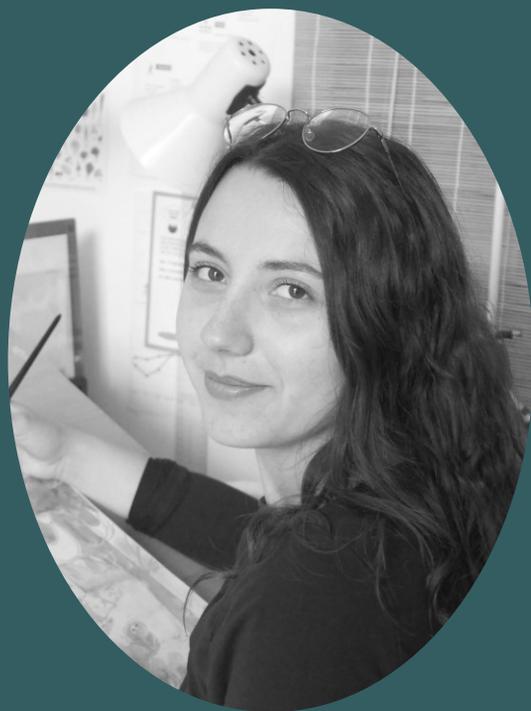
Côté scénario, on replonge avec délice dans la nostalgie de l'enfance et de nos souvenirs d'été, où nous avons sympathisé avec des amis, où nous nous sommes posé des questions sur l'amour et les premiers béguins, où nous nous sommes autorisés à être qui nous étions vraiment.

[Planète BD/Léa compère](#)



Nina six

Presse



Nina Six

Sur la toile

